CHICO BENTO

Nº 221

EDITORA GLOBO

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

R$ 1,00
00221

ISSN 0104-2246

9 770104 224008

PORTUGAL ESC160500

QUANDO VOCÊ NÃO FOR AO PARQUE,

O PARQUE VEM ATÉ VOCÊ!

REVISTA

parque da Mônica

QUADRINHOS SÓ DA GLOBO

Todos os meses na banca mais próxima.

© 1993 Mauricio de Sousa Produções

Rosinha em ENTRE DOIS AMORES

Z

MAURICIO

NHAM! NHAM!

UAAH! BÃO DIA, ROSINHA...

BÃO DIA, UMA PINÓIA!

SÃO SEIS HORA DA TARDE!!

OCÊ FICÔ DI MI BUSCÁ NA ISCOLA I FICÔ AÍ, DRUMINDO!!

© 1995 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

DISCURPA, ROSINHA! EU MI ISQUICI!
OCÊ VIVE SI ISQUECENDO!

ISSO NUM VAI MAIS ACONTECÊ!
É A TERCERA VEIZ ESTA SEMANA!

A VREDADE, CHICO, É QUI OCÊ NUM PRESTA ATENÇÃO IM MIM!
EEU?!

MAIS QUI INJUSTIÇA, ROSINHA!
COMO OCÊ PODE DIZÊ ISSO?
CREC

EU PRESTO MUITA ATENÇÃO NOCÊ!
PLOSH

OCÊ É A PESSOA IM QUEM EU MAIS PRESTO ATENÇÃO NESTE MUNDO, I...

ROSINHA?!
CADÊ OCÊ?!

ROSINHA!

MUITO BUNITO, NÉ? VAI NADA' NO RIACHO I MI DEXA FALANDO SOZINHO!!

AGORA, CHEGA, CHICO!!

NUM QUERO MAIS FALÁ COCÊ...

MAIS, ROSINHA...

INDA BEM QUI NESTE ANO NÓIS ISTUDA IM HORÁ-RIO DEFERENTE!

MAIS...

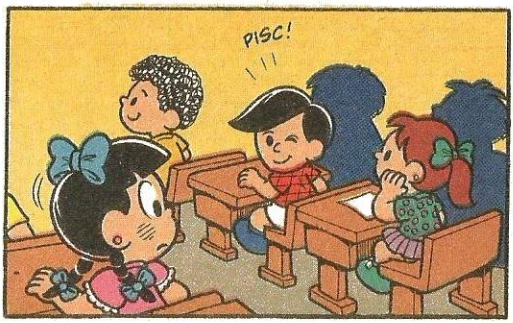
BLAM

TCHAU, MEMO!!

NO DIA SEGUINTE, À TARDE...

BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...

PSIU!
PSIU!


PISC!

BOM, CRIANÇAS! É HORA DO RECREIO!

OI! POSSO ME SENTAR AO SEU LADO?
ER... CRARO, FRAVINHO!

EU ACHEI VOCÊ TÃO TRISTINHA, NA AULA!
É... QUI EU BRIGUEI CUMA PESSOA QUI EU GOSTO MUITO!

NÃO FICA ASSIM, NÃO!
VOCÊ FICA BEM MAIS BONITA SORRINDO!

SABE... SEMPRE QUIS TE DIZER!
EU GOSTO MUITO DE VOCÊ!

SERÁ QUE A GENTE PODE CONVERSAR MAIS VEZES?
ER... CRARO!

BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...

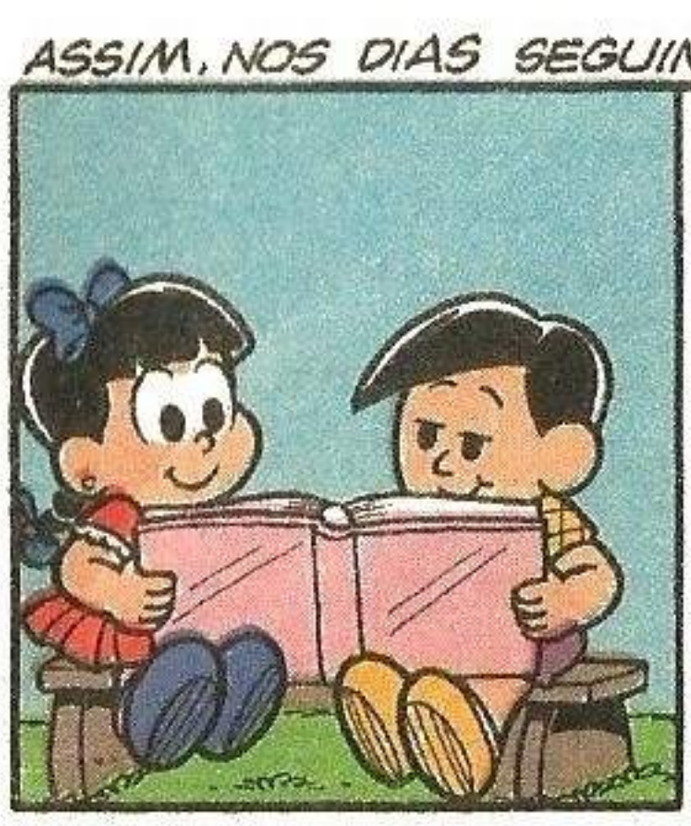
POSSO PASSAR AQUI AMANHÃ, PARA IRMOS À ESCOLA JUNTOS?
TÁ BEM!

ASSIM...
OLÁ!
FRAVINHO! COMO OCÊ É PONTUAR!

TROUXE PRA VOCÊ!
OH! QUI BUNITA!

DEIXA QUE EU CARREGO O SEU MATERIAL!

ACHO QUE ESTE É O COMEÇO DE UMA GRANDE AMIZADE!


ASSIM, NOS DIAS SEGUINTES...

AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH!

BOM...TCHAU, FRAVINHO!
ROSINHA...
...ESPERA!
CHUAC!
TCHAU!
ROSINHA!
DISCURPA, CHICO!
EU PERCISO INTRÁ!
NÃO, ROSINHA! POR FAVOR!
OCÊ ANDÔ FUGINDO DI MIM A SEMANA INTERA!
NEM PARECE QUI NÓIS SEMO NAMORADO!

I NÓIS NUM SEMO MAIS, MEMO!

NÃO?!

QUE QUI TÁ ACONTECENDO, ROSINHA?!

CONTA PRA MIM!

OCÊ NUM GOSTA MAIS DI MIM?!

AI, CHICO! PRU QUE OCÊ FOI APARECÊ?

AGORA, COMPRICÔ TODA MINHA CABEÇA!

ACHO QUI É UM TRIÂNGULO AMOROSO!

TRIÂNGULO AMOROSO?

UAI!

ESSE A FESSORA NUM INSINÔ, NÃO!

SÓ TRIÂNGULO ISÓSCILES, TRIÂNGULO IQUILÁTERO, TRIÂNGULO ISCALENO...

É OTRO TIPO DE TRIÂNGULO, CHICO!

DAQUELE QUI APARECE NOS FIRME!

DONDE TEM DOIS HOME QUI AMA UMA MUIÉ...

ARA! É ISSO?

...O DUAS MUIÉ QUI AMA UM HOME...

NUM CARECE DI SI PERCUPÁ, FOFURA!
EU NUM GOSTO DI NINHUMA OTRA MININA!
MAIS EU GOSTO DUM OTRO MININO!
OCÊ?!
GOSTA DUM OTRO MININO?!
É!
É!
OH, NÃO!
QUI DOR! QUI DOR! QUI DOR!
T-TÁ COM DOR NO CORAÇÃO, CHICO?
NÃO! NO PÉ!
PISEI NUMAS PEDRINHA PONTUDA!
BÃO! I O QUI OCÊ MI DIZ DO TRIÂNGULO AMOROSO?
SÓ UMA COISA!
LARGA DESSE MININO!
NUM É TÃO SIMPRES ANSIM!
ELE É BÃO... GENTIR... MI DÁ ATENÇÃO...
...I GOSTA DI MIM!

Lá vem o fofinho todo gostosinho.

Milkybar, Milkybar, Milkybar.

Querendo ganhar todas as boquinhas. Ele é a maior sensação.

Na praia, na rua, no supermercado é a maior curtição.

Vem garotada, vem ligeirinho. Vem pegar esse fofinho.

Esse neguinho é muito fofinho.

Esta é a letra do novo filme do Milkybar.
Vamos cantar juntos?

O chocolate fofinho da Nestlé.

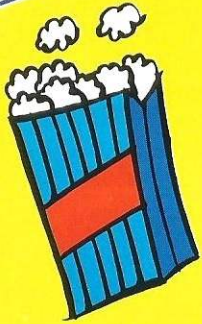
Nestlé

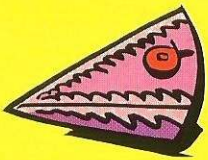
O chocolate que eu quero.

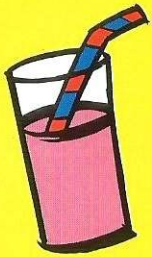
Nestlé

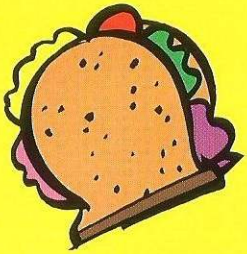
Quik

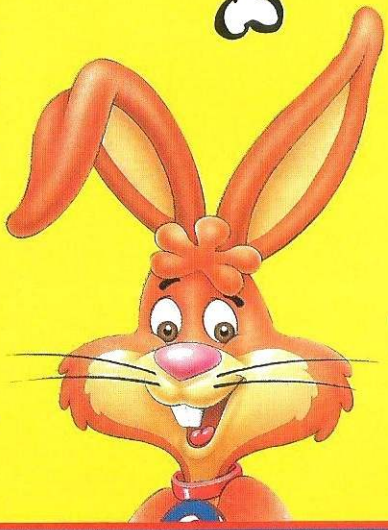
Adivinhe o que o Quik mais gosta de fazer quando lê revistinha e marque um "X".











Resposta: Se você marcou beber um copo de Quik, acertou.

QUIK FAZ DO LEITE UMA ALEGRIA.

ÓIA, ROSINHA! EU SEI QUI SÔ DISTRAÍDO... ISQUICIDO... MOLERÃO...

...MAIS PODE TÊ CERTEZA!

NINGUÉM NUNCA VAI GOSTÁ MAIS DOCÊ DO QUI EU!

DÁ LICENÇA, CHICO!

EU PERCISO PENSÁ!

CHICO... O FRAVINHO?

I AGORA?

COM QUAR DOS DOIS EU DEVO FICÁ?

FRAVINHO...

RONC!

CHICO!!

FRAVINHO...

ZUP
CHICO!!
FRAVINHO...
CHICO!!
NUM DIANTA!
É DO CHICO QUI EU GOSTO!
CHICOOOO...
LOGO...
I EU ISPERO QUI OCÊ NUM FIQUE CHATEADO, FRAVINHO...
MAIS É DO CHICO QUI EU GOSTO DI VREDADE!
EU ENTENDO!
TUDO BEM, ROSINHA!
QUEM SABE NÓS PODEMOS CONTINUAR AMIGOS...
CRARO!

GOSTEI DI VÊ, FRAVINHO!

OCÊ PARECE UM CARA BATUTA!

TAMÉM QUERO SÊ SEU AMIGO!

COM PRAZER!

MAIS OIANDO BEM... ACHO QUI CONHEÇO OCÊ DI ARGUM LUGAR!

PODE SER! EU ESTUDO À TARDE...

...MAS JÁ JOGUEI BOLA CONTRA O TIME DA TURMA DA MANHÃ, AOS SÁBADOS!

É MEMO! OCÊ TAVA NO OTRO TIME!

E O MEU TIME GANHOU DO SEU!

AH! MAIS ISSO NUM VAI ACONTECÊ DI NOVO, NÃO, SINHOR!

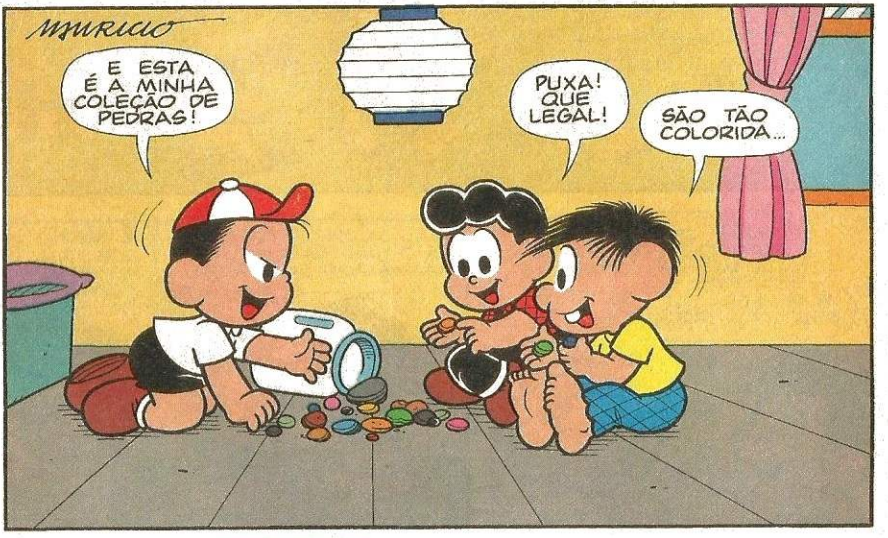
QUER TIRAR A PROVA?

CRARO, AMIGÃO! VAI BUSCÁ UMA BOLA!

ETA, TRIÂNGULO!

FIM

CHICO BENTO em COLEÇÕES



MINHA COLEÇÃO DE LIVROS!

NOSSA SINHORA, SÔ! OCÊ JÁ LEU TUDO ISSO?!

BOM... AINDA NÃO!

MAS TODOS TÊM UMA HISTÓRIA!

ESTE FOI O MEU PRIMEIRO LIVRO!

QUI BATUTA! SÓ TEM DESENHO!

EU TINHA SÓ DOIS ANINHOS!

ESTE AQUI, EU GANHEI NA ESCOLA, COMO PRÊMIO POR BOM COMPORTAMENTO!

UMA RARIDADE!

MONTEIRO LOBATO

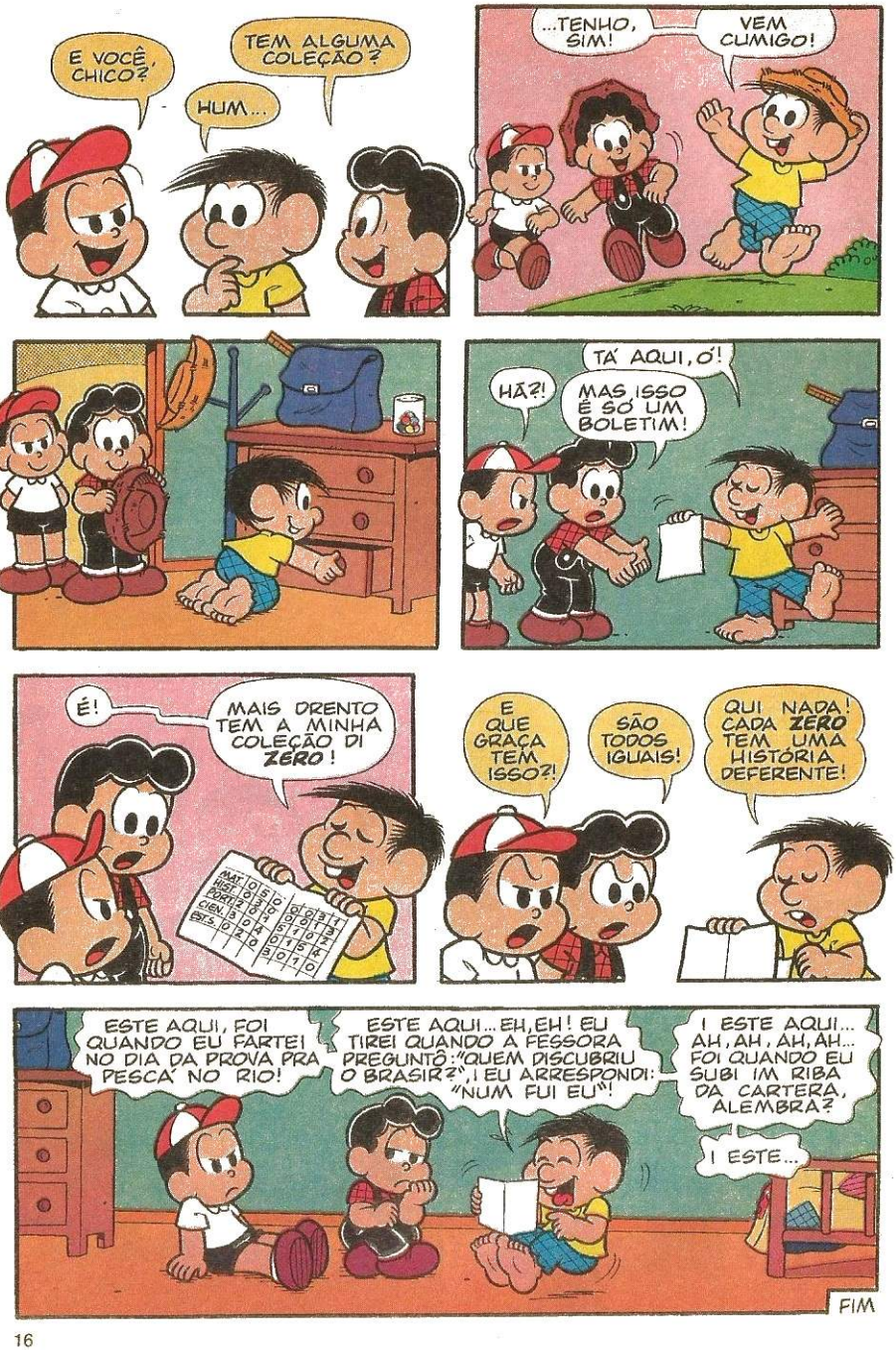
QUE NADA!

RARIDADE MESMO É ESTE!

A PRIMEIRA CARTILHA DO MEU PAI!

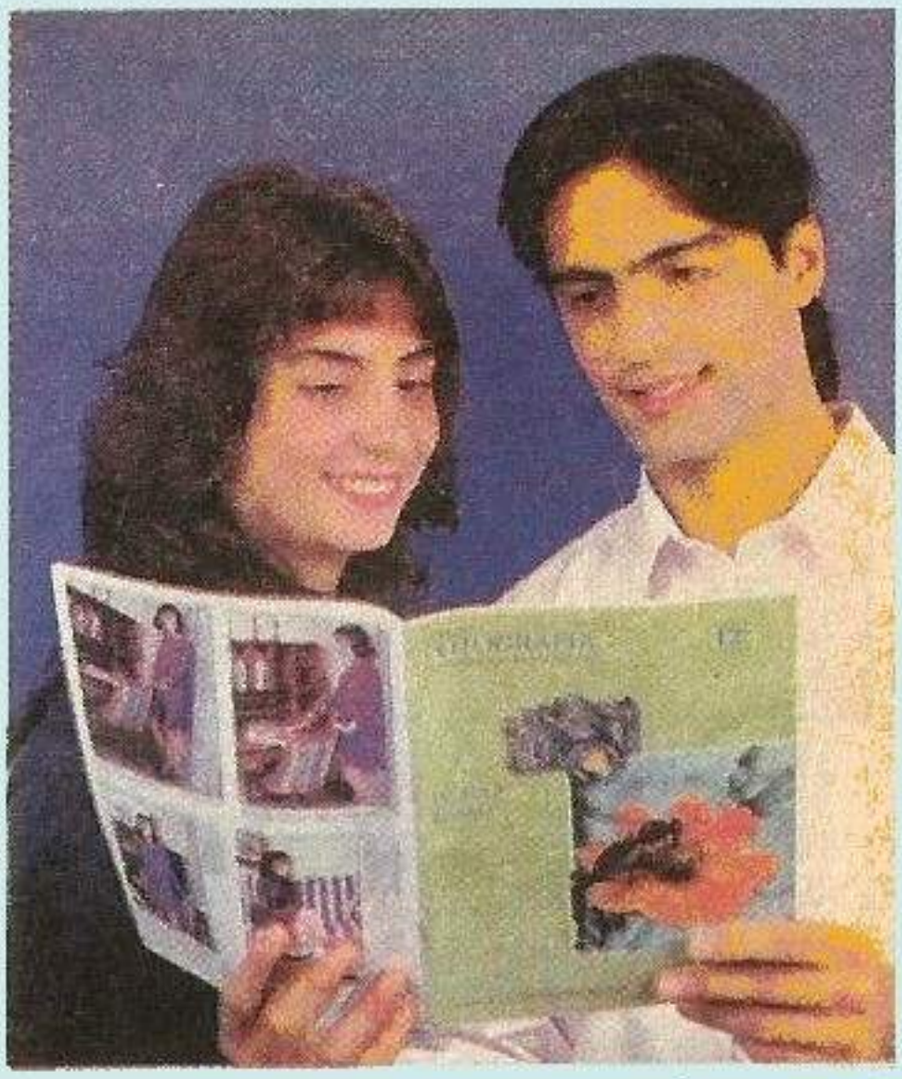
EITA!

QUI GOZADO!


E VOCÊ, CHICO?
HUM...
TEM ALGUMA COLEÇÃO?
...TENHO, SIM!
VEM CUMIGO!
TÁ AQUI, Ó!
HÃ?!
MAS ISSO É SÓ UM BOLETIM!
É!
MAIS DRENTO TEM A MINHA COLEÇÃO DI ZÉRO!
E QUE GRAÇA TEM ISSO?!
SÃO TODOS IGUAIS!
QUI NADA! CADA ZÉRO TEM UMA HISTÓRIA DEFERENTE!
ESTE AQUI, FOI QUANDO EU FARTEI NO DIA DA PROVA PRA PESCÁ NO RIO!
ESTE AQUI... EH, EH! EU TIREI QUANDO A FESSORA PREGUNTÔ: "QUEM DISCUBRIU O BRASIR?", I EU ARRESPONDI: "NUM FUI EU"!
I ESTE AQUI... AH, AH, AH, AH... FOI QUANDO EU SUBI IM RIBA DA CARTERA, ALEMBRA?
I ESTE...
FIM

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

FAÇA VOCÊ TAMBÉM COMO 3.200.000 PESSOAS QUE JÁ ESTUDARAM NA MAIOR E MAIS PERFEITA ORGANIZAÇÃO DE ENSINO A DISTÂNCIA DO PAÍS!



O Instituto Universal atinge todos os pontos do território brasileiro, oferecendo através do ensino a distância cursos profissionalizantes livres apresentados de forma simples, clara e objetiva. Pela experiência adquirida em mais de 50 anos dedicados ao ensino, coloca à disposição do aluno toda a assistência didática para o máximo aproveitamento do curso.

ELETRÔNICA, RÁDIO E TELEVISÃO	DESENHO ARTÍSTICO PUBLICITÁRIO E PINTURA			
MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS	CORTE E COSTURA	SILK-SCREEN	SUPLETIVO DE 1º GRAU (PREPARATÓRIO)	FOTOGRAFIA
MECÂNICA DE MOTOS	BELEZA DA MULHER	CALIGRAFIA	SUPLETIVO DE 2º GRAU (PREPARATÓRIO)	ELETRICIDADE
ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS	DESENHO ARQUITETÔNICO	TÉCNICAS DE VENDAS	AUXILIAR DE CONTABILIDADE	AGROPECUÁRIA
MECÂNICA GERAL	DESENHO DE MECÂNICA	SECRETARIADO MODERNO	AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS	MESTRE DE OBRAS (EDIFICAÇÕES)
REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO	TORNEIRO MECÂNICO	DATILOGRAFIA E DIGITAÇÃO	AUXILIAR DE ESCRITÓRIO	ELETRÔNICA DIGITAL
JARDINAGEM	INFORMÁTICA (LINGUAGEM BASIC)	TRICÔ-BORDADO E CROCHÊ	INGLÊS	VIOLÃO

VEJA COMO É FÁCIL ESTUDAR POR CORRESPONDÊNCIA

- Você se matricula e recebe as aulas do seu Curso pelo Correio e estuda no conforto de sua casa, no momento e na hora que desejar.
- Executa os testes ou exercícios solicitados e os envia para a devida correção.
- Se tiver alguma dúvida, escreve para o Instituto e recebe, por carta, a solução do seu problema.

Enfim, estudar a distância, por correspondência, é simples, prático e econômico.

AGORA EM CONVÊNIO COM OS CORREIOS

PROJETO INTEGRAÇÃO

O Instituto Universal Brasileiro e a Empresa Brasileira de Correios e Telégrafos se uniram para que você possa fazer um curso profissionalizante livre, no conforto e comodidade da sua casa, com a segurança e confiabilidade da correspondência.

Você pode obter maiores informações na Agência dos Correios mais próxima da sua casa, ou, se preferir, mande hoje mesmo o cupom abaixo.

Em qualquer opção receberá gratuitamente o folheto ilustrado sobre o curso escolhido.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO 53 ANOS

AFINAL, SÃO 53 ANOS DE EXPERIÊNCIA SENDO O PIONEIRO NA UTILIZAÇÃO DOS MAIS MODERNOS E AVANÇADOS RECURSOS DIDÁTICOS NO ENSINO A DISTÂNCIA

Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal **5058** - São Paulo - SP - CEP 01061-970

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

corte aqui

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO CE221

Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo -SP - CEP 01061-970

Sr. Diretor, peço Grátis o folheto sobre o(s) curso(s) profissionalizante(s) livre(s) de

.....

Nome:.....

Rua:..... Nº:.....

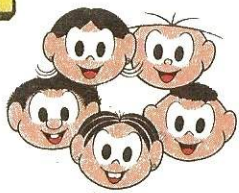
CEP:..... Bairro:..... Cx. Postal:.....

Cidade:..... Estado:.....

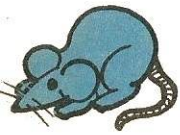
ATENÇÃO...

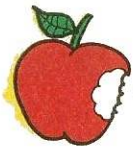
Complete a frase e descubra uma novidade superlegal!

= ☐☐ = ☐☐☐☐ A D A S

- DO = ☐☐  = ☐☐☐☐☐

D + A ☐☐ = ☐☐☐☐☐☐

 -TO= A G O ☐☐ -CASC= S ☐☐

 -ÇÃ = S E ☐☐ N A I S !

NAS BANCAS

CRUZADAS DA TURMA DA Mônica

PASSATEMPOS — JOGOS — E MUITA DIVERSÃO

EDITORA GLOBO

Solução: As Cruzadas da Turma da Mônica agora são semanais! Não vai esquecer, hein?!

PAPA-CAPIM

PÁRA, CHUVA!

PUXA! NÃO PÁRA DE CHOVER!

ISSO É MAU!

TEM CHOVIDO MUITO, ULTIMAMENTE! NOSSAS PLANTAÇÕES DE MILHO E MANDIOCA ESTÃO FICANDO ENCHARCADAS!

NÃO SEI POR QUE TUPÃ MANDA TANTA CHUVA!
ELE DEVE ESTAR MUITO CHATEADO COM ALGUMA COISA...
...POR ISSO NÃO PÁRA DE CHORAR!
A GENTE PODIA IR LÁ FORA E FAZER A DANÇA DO BOM TEMPO!
É!! ASSIM TUPÃ FAZ A CHUVA PARAR!
AH! AH! AH! NÃO É NADA DISSO, INDIOZINHOS!
NÃO É TUPÃ QUEM FAZ CHOVER!
ISSO É UM FENÔMENO FÍSICO!
A ÁGUA EVAPORA POR CAUSA DO CALOR... O VAPOR FORMA AS NUVENS... AÍ, ELE SE CONDENSA E CAI... EM FORMA DE GOTAS DE CHUVA!
NÃO TEM NADA A VER COM TUPÃ! AH! AH! AH! AH! AH! AH...
OLHA AQUI, SEU CARAÍBA! VOCÊ PEDIU PRA SE ABRIGAR DA CHUVA! A GENTE DEIXOU...
É!

...MAS ENQUANTO ESTIVER AQUI DENTRO, TRATE DE RESPEITAR NOSSAS CRENÇAS!

VAMOS LÁ FORA, PAPA-CAPIM! VAMOS FAZER A DANÇA DO BOM TEMPO!

AHH... ESSA EU QUERO VER!

BA-BA-BA-BA-BA-BA-BA-BA...

BU-BU-BU-BU-BU-BU-BU-BU...

DÁ-DÁ-DÁ!

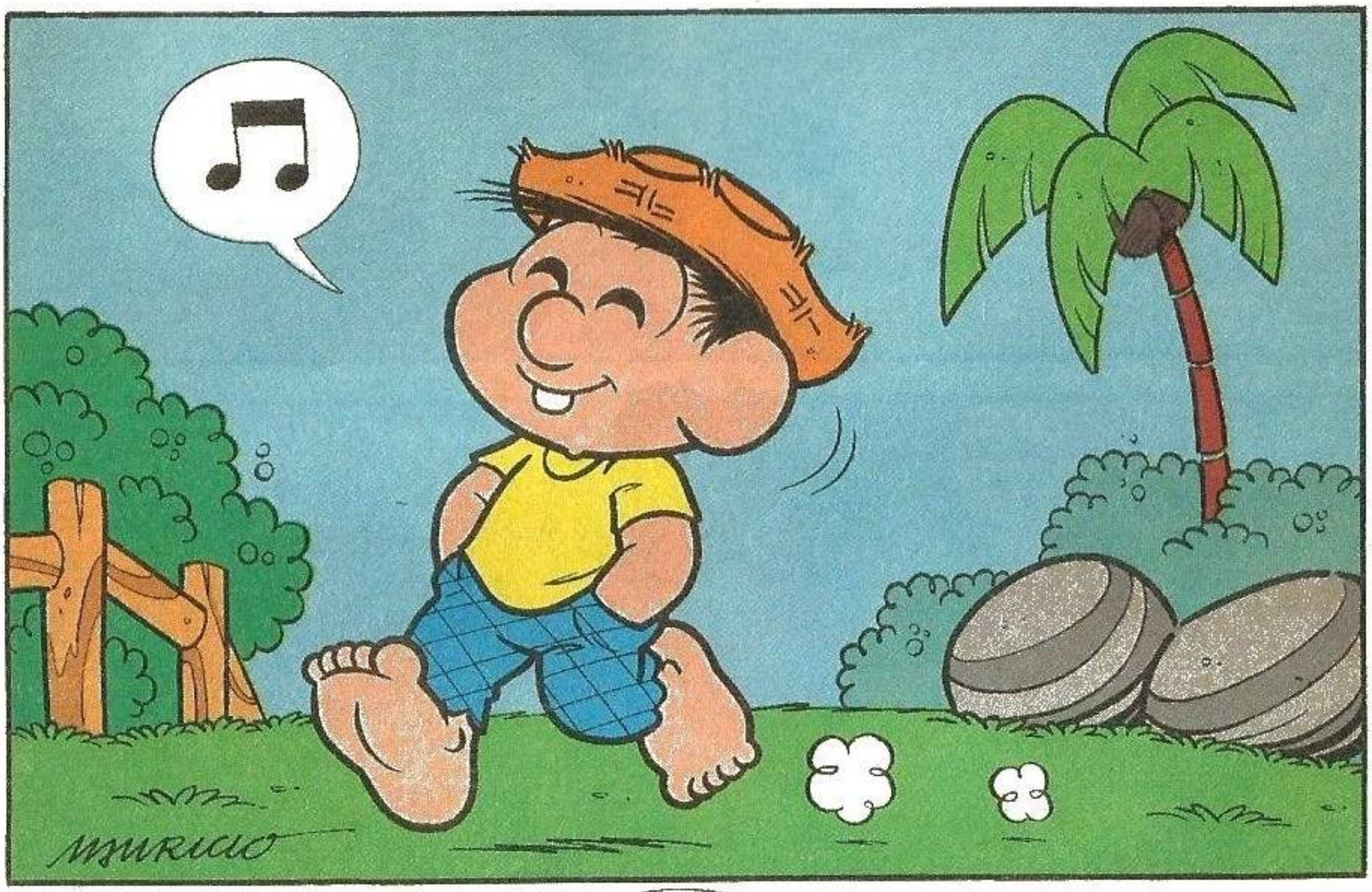
DU-DU-DU!

TÁ-TARATA-TARATA-TÁ...

MM... MMM... MM... MM...

FISC! FISC!
GUI-GUIIII! GUI-GUIIII!
AH! AH! AH! AH!
SÓ ESTÃO CONSEGUINDO FICAR ENCHARCADOS!
VIU SÓ? VIU SÓ?
A CHUVA PAROU!
HUMPF! PURA COINCIDÊNCIA!
AH! AH! AH! AH! AH! AH! AH...
... SÓ MESMO ESSES MENINOS PRA ME FAZEREM PARAR DE CHORAR!
FIM

CHICO BENTO no MUNDO ANIMAL



CUNVERSA FIADA! OIÓ, SIM!
MAIS, ANTENOR...
PATATI, PATATÁ, PATATI, PATATÁ...
POIS É! A ABIGAIL ROUBOU O NAMORADO DA ZIZINHA!
NÃO! AQUELA FEIOSA QUE IA CASAR COM O JOCA?
IH! DIZEM QUI ESSE JOCA É O MAIÓ PÉ-RAPADO!
A!, QUI INVEJA DO SEBASTIÃO! ELE DI CAMINHONETE NOVA, I EU A PÉ!
REPITA O QUE VOCÊ FALOU!!
CALMA!
VEM! VEM!

RINCH!

ÓINC!

CÓ, CÓ, CÓ!

ÓINC!

CÓ, CÓ, CÓ!

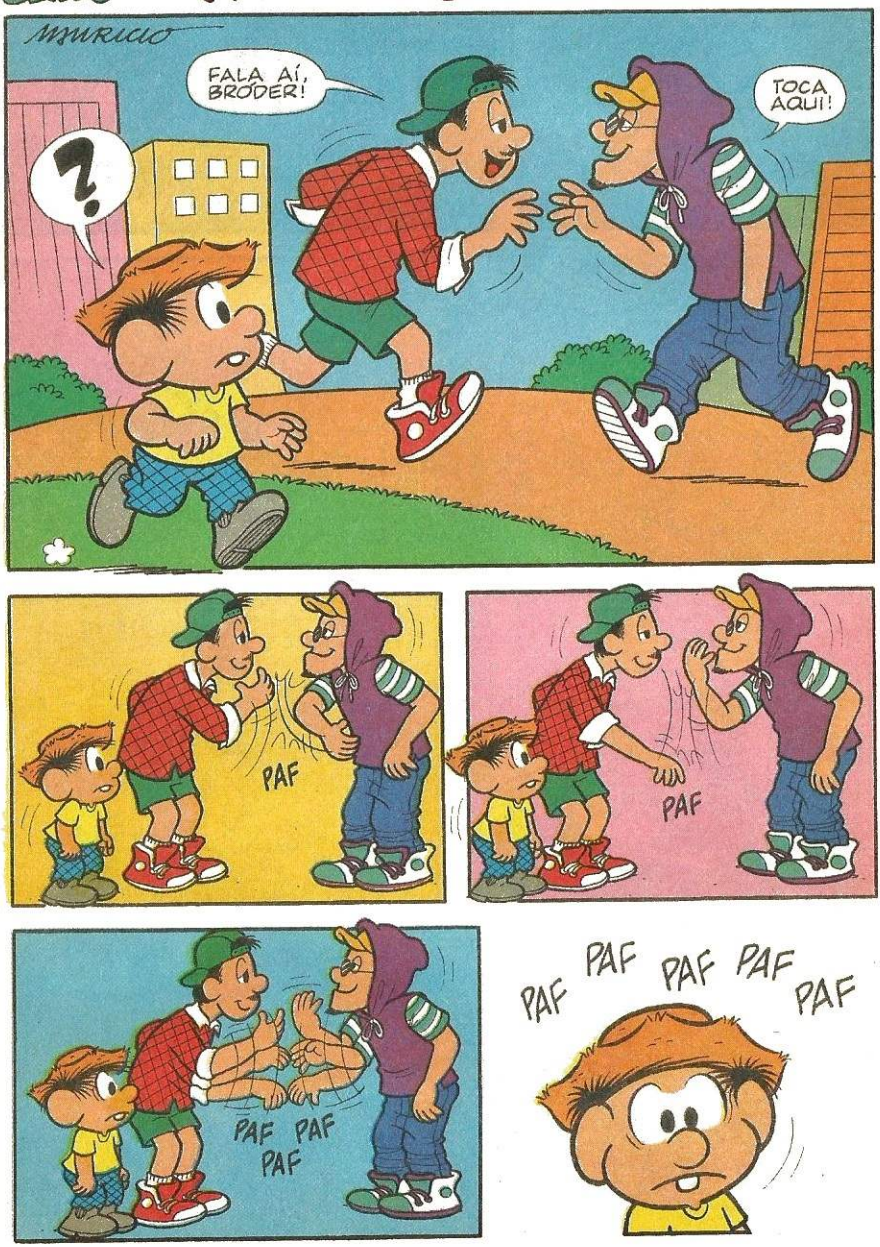
AH, MEUS BICHINHO!

SABE DUMA COISA?

CADA VEIZ EU GOSTO MAIS DOCEIS!

FIM

CHICO BENTO em APERTO DE MÃOS



A página mais gostosa dessa revistinha.

BETTER

VISCONTI

Energia tamanho família.

VOCÊ NÃO ACHA QUE ESTA TURMINHA TÁ PRECISANDO DE UMA CORZINHA?

Então, vamos lá! Passe na banca e leve pra casa a sua revistinha "Brincando de Colorir". Você vai encontrar todo mundo da Turma da Mônica em cenas incríveis para você colorir do jeito que quiser!
Não perca: "Brincando de Colorir" está todos os meses nas bancas, esperando você e suas cores!

Brincando de colorir

EDITORA GLOBO

VALEU, IRMÃO!

"SE VEMO!"

CAMPO

E AÍ, CHICO?

TOCA AQUI!

COMO FOI LÁ NA CIDADE?

SABE, ZÉ! FOI BÃO!

MAIS TEM UMA COISA QUI NUM INTENDI!

O PESSOAR LÁ DA CIDADE DIZ QUI TEM MALANDRAGE, ISPERTEZA, ZÓIO VIVO!

MAIS INTÉ HOJE NUM VI NINHUM DELES ACERTÁ UM APERTO DI MÃO NA PREMERA TENTATIVA!

?

FIM

LEVE OS FILMES DA TURMA DA MÔNICA PARA CASA

© 1995 MSP

SÃO SETE FITAS DE VÍDEO COM OS FILMES CLÁSSICOS DA TURMA DA MÔNICA E UMA DO CHICO BENTO PARA VOCÊ COLECIONAR:

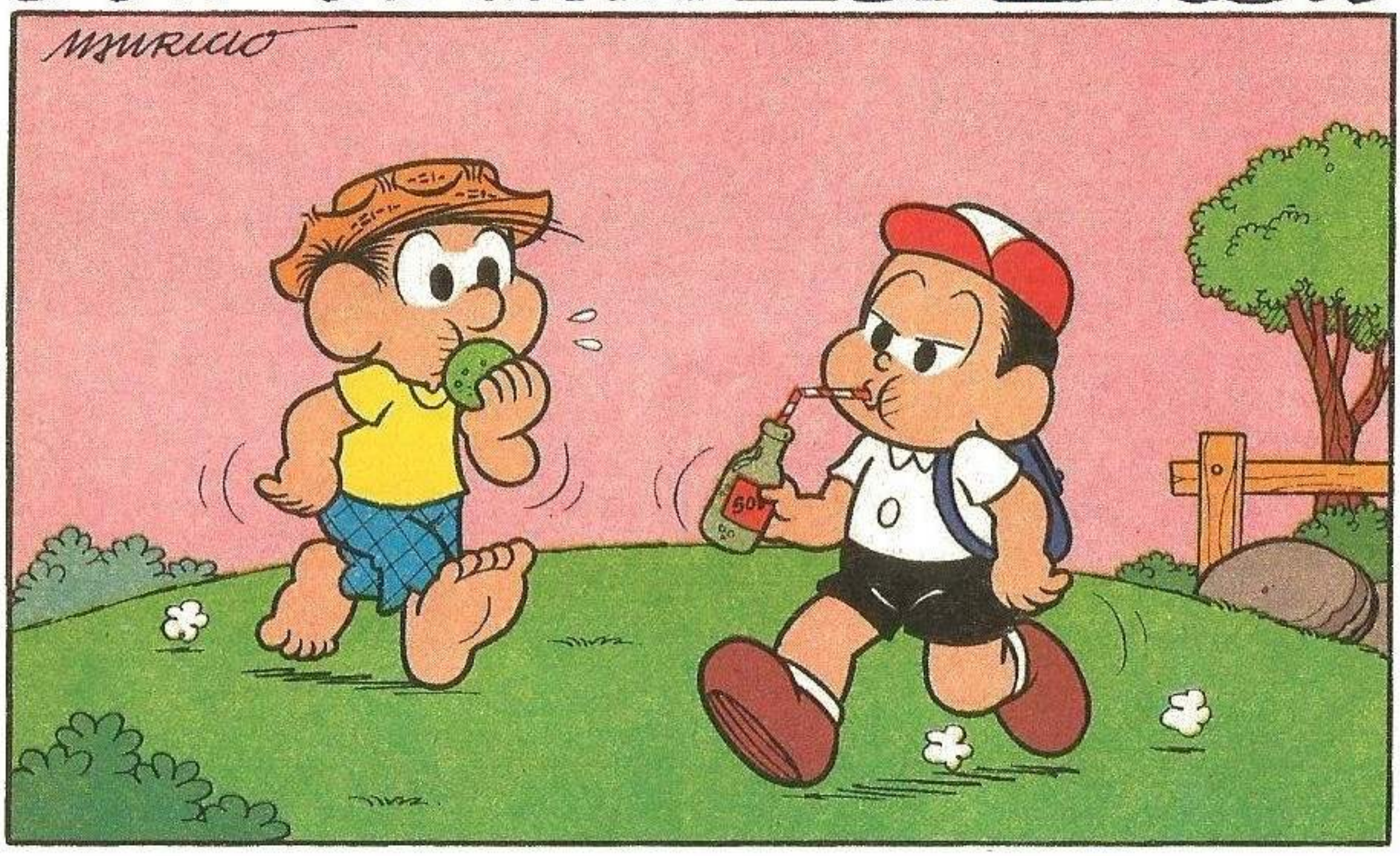
- A PRINCESA E O ROBÔ, AS AVENTURAS DA TURMA DA MÔNICA, A ESTRELINHA MÁGICA, O NATAL DE TODOS NÓS, O BICHO-PAPÃO, A SEREIA DO RIO, AS NOVAS AVENTURAS DA TURMA DA MÔNICA E ÓIA A ONÇA.

UMA TURMA DE EMOÇÕES EM SUA CASA.

PREMIER FILMES

CHICO BENTO em ETA TAMPINHA DANADA

MAURICIO



BÃO! AGORA VÔ BEBÊ LOGO ESTA SODA!
SLURP! SLURP!
?
SLURP!
DIACHO!
TA' COM TAMPA!
BÃO! MAIS ISSO É FÁCIR DI ARRESORVÊ!
POCT
NUM FALEI? AGORA, É SO' BEBÊ!...
?
?

PORQUERA DI TAMPA! MI FEIZ PERDÊ UM DENTE NOVINHO IM FOIA!

MAIS AGORA ELA VAI VÊ!

MANHÊ, NÓIS TEMO ABRIDOR DI GARRAFA IM CASA?

ABRIDOR, CHICO?

PRA QUÊ? A ÁGUA JÁ SAI DIRETO DO POÇO, O LEITE DA VACA...

CHICO?

GRRR! HUMPT! GRRR!

AI!NUM DIANTA!

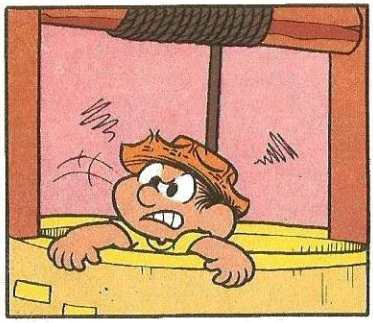
DESSE JEITO, ANTIS DI ABRI A GARRAFA, JÁ PERDI OS DEDO DAS MÃO!

HUM...

BÃO! DI ARGUM JEITO, ESSA GARRAFA VAI TÊ QUI ABRI!

TCHOFT

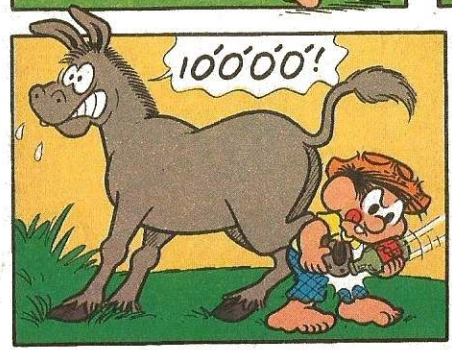
PLOCHT

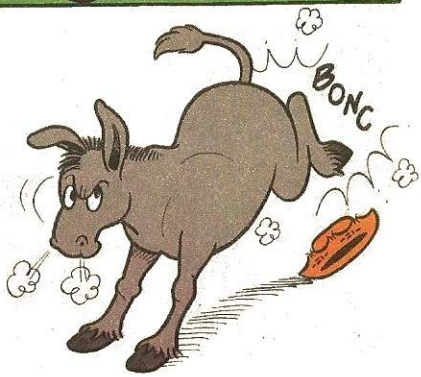


LASQUERA DI GARRAFA!
INDA DÔ UM JEITO DI ABRI ESTA TEIMOSA!

HUM... I SI EU...

LICENÇA, BURRICO! MI IMPRESTA UM POCO SUA FERRADURA!


IÓÓÓÓ!


BONC

ÓIA QUI EU CORTO SUA PORÇÃO DI AVEIA DO MEIS !

?

CHICO ! VOCÊ NÃO BEBEU SUA SODA AINDA ?

BÃO... É QUI NUM CONSIGO ABRI !

DEIXA DE SER BOBO, CHICO ! É SO' GIRAR A TAMPINHA ASSIM, Ó' !

AH, BÃO ! NUM SABIA QUI ERA ANSIM !

AGORA É SO' BEBÊ !

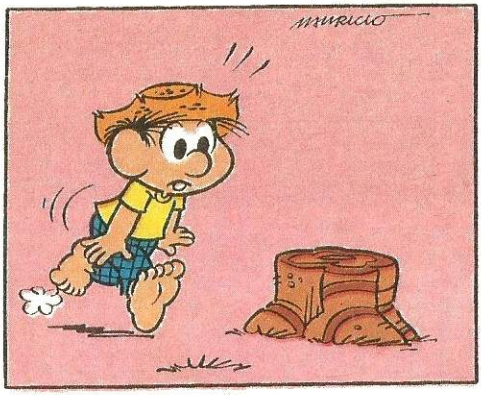
GLUB ! GLUB !

EHR ! TA' QUENTE !

QUE PENA, NÉ, CHICO ? OLHA ! TOMA ESTE PACOTINHO DE BISCOITO PRA VOCÊ !

FIM

CHICO BENTO



EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Marinho (presidente)
João Roberto Marinho (vice-presidente)
Roberto Irineu Marinho, José Roberto Marinho, Luiz Eduardo Velho da Silva Vasconcelos, Mauro Motchansky e Pedro Ramos de Carvalho (conselheiros)

DIRETORIA EXECUTIVA
Ricardo A. Fischer (diretor-geral), Fernando A. Costa, Flávio Barros Pinto, Carlos Alberto R. Loureiro, José Francisco Queiroz (diretores)

CHICO BENTO

EDITORIAL
Diretora: Flavia Ceccantini
Editora: Solange de Camargo
Redatora: Vivianne de Carvalho
Revisoras: Cecília Bassarani, Paulo Roberto Pompêo
Secretário de redação: José Roberto dos Santos
Chefe de Arte: José Moreno Cappucci
Diagramadores: Elias Alves de Azevedo, Marco Aurélio Ponzio, Rony Costa
Secretaria: Shirley Flaborea

ÁREAS DE APOIO – COMUNICAÇÃO
Diretor de Propaganda e Promoções: José Carlos Mádio. **Diretor de Comunicação:** Mauro Costa Santos. **Gerente de Propaganda:** Sergio Nicoleti. **Gerente de Promoções e Divulgação de Imprensa:** Mônica Prioli

MARKETING
Gerente de Planejamento: Sônia Penteado. **Gerente de Pesquisa:** Lídice Salgot. **Gerente de Administração:** Juarez Leite. **Gerente de Comunicação Publicitária:** Isabel Povinelli

COMERCIAL
Diretor de Vendas/Bancas: Wanderlei Medeiros. **Diretor de Assinaturas:** Ubirajara Romero. **Diretor de Marketing Direto:** Wilson Pascoal Jr. **Diretor de Operações:** Celso Martinez. **Diretor de Produção Gráfica:** Danilo Borges. **Gerente de Produto:** Sérgio R. Gromik

PUBLICIDADE
Diretor: Eduardo Aldar Netto
Gerentes: Márcio Maffei, Celso Marino, Ana Lúcia Tavares
Executivos de Contas: Alessandra Miguel, Olavo Ferreira, Márcia Alves, Simone Franco
Contatos: Norma Gaba, Andréa Citrini, Wagner Martins, Dora Magalhães, Maurício Castro, Raquel Ezequiel, Arlete Cavallari, Sueli Nascimento, Flávia Sanches
Supervisor de Diretos: Renato Scolamieri
Contatos de Diretos: Patrícia Trufell, Leila Raso, Maricy Marques
Representantes:
Belo Horizonte - VC Assessoria e Promoções Ltda. (031) 225-6727/225-6069 **Brasília** - Melo & Propaganda e Merchandising Ltda. (061) 226-7403. **Campinas** -Imediata Repres. e Public. Ltda. (0192) 32-4900 - fax (0192) 32-4696 **Curitiba** - Equilíbrio Representações Comerciais Ltda. (041) 264-2704 **Florianópolis** - Yuri Com. Representações e Serviços de Publicidade Ltda. (0482) 22-2443/42-1625 **Fortaleza** - Rc & S Assessoria, Com., Mark. e Informática Ltda. (085) 261-4306 **Porto Alegre** - Engel e Isoppo Ltda. (051) 233-5822/233-6911 **Recife** - Rc & S/CRDEP Fone/fax: (081) 465-1851 **Ribeirão Preto** - Promix Propaganda e Marketing Mix Ltda. (016) 625-9639 **Rio de Janeiro** - LPA Comunicações Ltda. (021) 252-8720/252-9074 **Salvador** - Aura Representações Ltda. (071) 351-1784 **São Paulo** - Sgarbi & Monteiro (011) 813-2418/813-9474. **Telefax:**(011) 813-8528 - **Atendimento Ao Governo** - DS/W Publicidade e Representações Ltda. (011) 887-0707/ 889-7358.

Estúdios Maurício de Sousa
Presidente: Maurício de Sousa. **Diretoria:** Alice Keico Takeda, Charles Bluwol, Sebastião Bonfá, Márcio R. Araújo de Sousa, Yara Maura Silva. **Setor de Histórias em Quadrinhos - Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Redação:** Maurício de Sousa, André L. S. de Oliveira, Flávio T. de Jesus, Paulo Roberto Back, Robson B. de Lacerda, Rosana M. Silva, Rubens S. Kiyomura. **Desenho:** Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Jeane Mestre, Júlio C. Mauricio, Marcos Loschiavo, Olga M. Yuhara, Ricardo Roásio, Rodrigo I. dos Reis, Sidney L. Salustre, Sydnei C. Prado Jr. **Arte-Final/Letras:** Alvim Lacerda Filho, Clarisse H. Tanizawa, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano, Wellington F. S. Dias. Eliza T. K. B. Lacerda, Marcos A. dos Santos. **Acabamento:** Antonio Mauricio de Sousa Neto, Eduardo S. Pereira. **Cor:** Daniela S. Ramos, Miriam S. Tominaga, Rita C. Mauricio, Sandra Yamassake. **Coordenação de Arte:** Maria de Fátima Ap. Claro. **Merchandising: Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Designer:** Emy T. Yamauchi Acosta. **Departamento Comercial: Diretor:** Sebastião Bonfá. **Departamento internacional - Vice-Presidente Internacional:** Yara Maura Silva. **Bureau:** Lúcia F. Antoniazzi. **Departamento de Comércio Exterior:** Julia T. Yamasaki. **Núcleo de Atendimento:** Fernanda S. Moreno, Marta R. Russo, Therezinha S. Branco. Tel. (011) 861-2044 - ramal 254. **Redatora:** Ivana Mello. **Supervisão Geral:** Maurício de Sousa.

Diretora Responsável: Flavia Ceccantini

Editora Globo S/A
Rua Domingos Sérgio dos Anjos, 277 - São Paulo - CEP 05136-170.
Telefone (011) 836-5000.

Central Globo de Atendimento ao Assinante
Para qualquer informações escreva para Editora Globo - A/C Central Globo de Atendimento ao Assinante - Caixa Postal 6400 - CEP 05136-170. São Paulo - SP. Se preferir, telefone para (011) 836-7033 (6F) ou através do Fax (011) 836-7022.
Números Atrasados: Serão vendidos pelo preço da edição que estiver em banca. Pedidos podem ser feitos diretamente ao jornaleiro ou ao Distribuidor Chineglia de sua cidade. **São Paulo:** Praça Alfredo Issa, 18 - Centro - Tels. (011) 228-1841/229-9427. **Rio de Janeiro:** Rua Teodoro da Silva, 821 - Grajaú - Tels. (021) 577-4225/577-2355. Por carta, diretamente à Editora Globo, a/c Números Atrasados, Caixa Postal 269 - CEP 06435-020 - Alphaville, Barueri - SP.X
Distribuidor em Portugal
Midasa S/A
Rua Dr. José Espírito Santo, Lote 1-A CEP 1900 - Lisboa - Portugal.
ANER
Publicação Quinzenal. Data desta edição: Julho/95
IVC

© Maurício de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

Impressão: CLY

SHIMANIMAL!

Câmbio Shimano, freios cantilever, Quick Release, Butted Top Tube, pintura laser, design Rain Drop. Importada, moderna e ultra resistente. Sundown é a bike para quem é fera.

IMPORTED BIKE

Opus & Multipla

Alguns itens são opcionais.

SUNDOWN BIKE

A FERA DAS BIKES

SUPER POSTER SUNDOWN BIKE: para ganhar mande este cupom ou escreva para SUNDOWN BIKE CX. Postal 18.080 - Curitiba-PR - CEP 80.811-970 ( ) Eu tenho uma Sundown ( ) Eu ainda não tenho uma Sundown

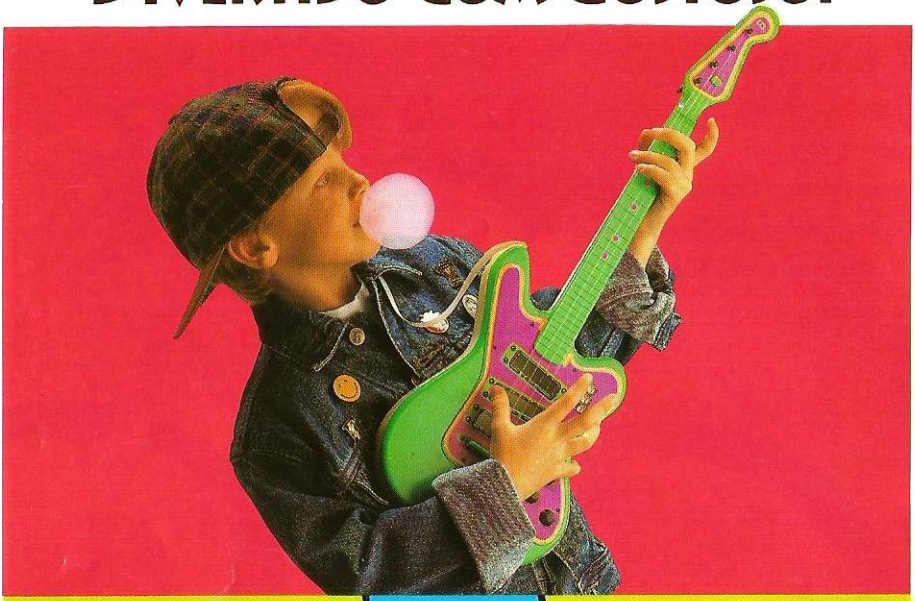
Nome_____ Idade_____ Telefone_____

Endereço_____ Cidade_____

Estado_____ CEP_____ Revista_____ Edição_____

CHB-221

PLOC. O CHICLE QUE MISTURA DIVERTIDO COM GOSTOSO.



2 SABORES EM 1

HORTELUVA TUTTILANJA MORANCAXI

O CHICLE DIVERTOSO.

COM TRANSFIX